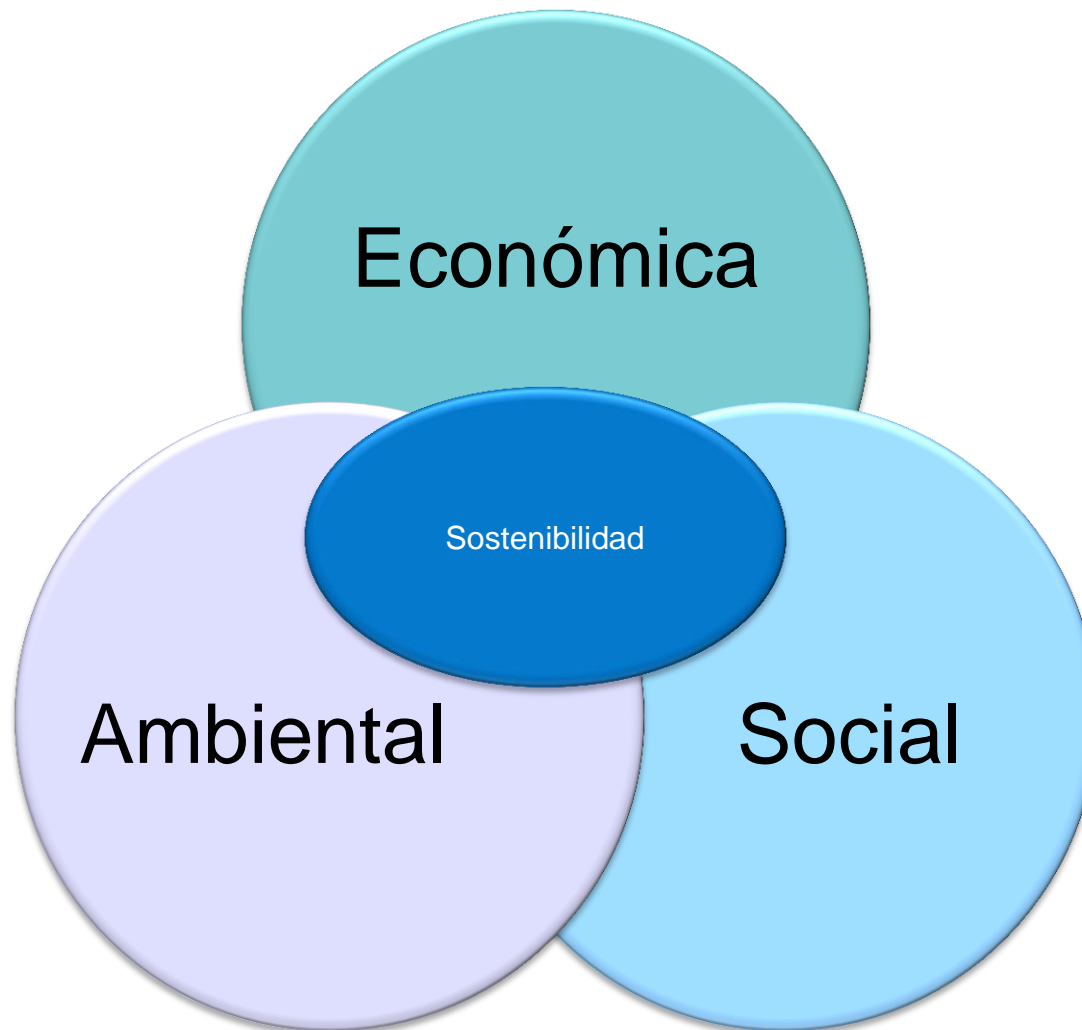


Centro Internacional de Convenciones de Bogotá

La CCB está comprometida con la articulación de acciones público-privadas para la construcción de una Ciudad-Región Sostenible (económica, social y ambientalmente), bajo principios de gobernanza.

Entendemos por gobernanza el arte o manera de gobernar que se propone como objetivo el logro de un desarrollo económico, social e institucional duradero, promoviendo un sano equilibrio entre el Estado, la sociedad civil y la economía de mercado.





El Gobierno Nacional, CCB y Corferias, nos unimos para llevar a cabo el proyecto más importante de transformación urbana del país:

Centro Internacional de Convenciones de Bogotá



Ubicación y Características

CICB



- Area total construida: 30.000 m² + sótano
- 1 auditorio para 4.000 personas
- Salones multifuncionales con capacidad entre 25 y 1.000 personas
- Parqueaderos con capacidad para 2.200 plazas
- Centros de exposiciones múltiples de 4.000 m²
- Inversión: \$250.000 millones.
- Entrega: Se estima que el proyecto esté construido en mayo de 2014.

Eventos que se pueden realizar

- Convenciones
- Comerciales
- Eventos culturales
- Cívicos
- Conciertos
- Comunitarios
- Lúdicos
- Sociales
- Educativos

- **PIB:** Con la construcción del CICB aumentará en un 8.4% el PIB de la Ciudad.
- **Generación de empleos:** 4.000 en 10 años
- **Impuestos:** Se recaudarán \$347.000 millones en impuestos generados por la dinámica del entorno y los sectores claves de la ciudad.
- **Turismo:** Atraerá más de 1.000.000 de turistas en 5 años.
- **Urbanismo:** El CICB será el detonante del proceso de transformación urbana más importante del país.

Turismo de negocios

- De acuerdo con cifras del Instituto Distrital de Turismo, en el primer semestre del 2011 Bogotá recibió 415.000 turistas, 18.5% más que el año anterior.
- El 80% de los visitantes extranjeros que llegan a Bogotá, lo hacen por razones de negocios.
- El promedio de gasto de un turista de negocios es de US\$ 594, tres veces superior al de un turista con fines vacacionales.

- Bogotá escaló 32 posiciones en 2010 ocupando el puesto número 47 entre más de 340 ciudades con mayor número de eventos de talla internacional. (Ranking Asociación Internacional de Congresos y Convenciones (ICCA)).
- En América Latina ocupa el 6º lugar como destino para realizar eventos.
- Durante el primer semestre del año el Buró de Convenciones ha liderado la presentación de 51 candidaturas de eventos para la ciudad, 10 de las cuales son para el CICB.
 - Sector salud
 - Cultura
 - TIC

Inversión

- Bogotá es la ciudad de Colombia en la cual se concentran las más grandes apuestas en inversión hotelera.
- Cuenta con 20 nuevos proyectos hoteleros en operación entre 2009 y 2013.
- Tiene una inversión extranjera y nacional aproximada de US\$800 millones y marcas de renombre con estándares de talla mundial.
- Hay 1.200 sociedades extranjeras registradas en la ciudad, lo cual genera atracción de eventos.

El concurso

Cronograma del concurso

8 de marzo

- Apertura de la convocatoria concurso internacional de diseño arquitectónico.

4 de abril

- Fecha límite inscripción de firmas

2 de mayo

- Anuncio de 5 finalistas

27 de junio

- Recepción de propuestas

11 al 14 de julio

- Presentación personal de propuestas y entrevistas

17 de agosto

- Anuncio Ganador

CONCURSO DE MÉRITOS

✓ Se postularon 119 firmas con 93 propuestas:

- 23% colombianas
- 77% restante provienen de 21 países:

- España (21%)
- Estados Unidos (20%)
- Reino Unido (7%)
- México (3%),
- Holanda (3%),
- Australia (2%),
- Chile (2%),
- Japón (2%)

93 propuestas 5 continentes



21 países 2 laureados pritzker

El Jurado



Rodolfo Machado: reconocido arquitecto argentino. Master en arquitectura y especialista en diseño urbano en París.

Socio fundador de la firma Machado & Silvetti Asociados, localizada en Boston, MA. Decano y Profesor de Arquitectura y Diseño Urbano de universidades de Harvard, Princeton, Yale, y Rice.

Jurado frecuente de concursos de arquitectura y urbanismo patrocinados por la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) y por gobiernos nacionales y municipales en Corea, Reino de Arabia Saudita, Libia y Marruecos.



Carlos Jiménez: Arquitecto costarricense radicado en Houston, profesor de las universidades de Harvard, Berkeley, Oregón, Rice, UCLA, Texas, Houston, Williams College, Navarra entre otras.

Miembro del jurado del premio de arquitectura Pritzker durante los últimos 10 años.



Juan Pablo Ortiz: Destacado arquitecto colombiano con amplia trayectoria internacional. Fue seleccionado entre más de 60 arquitectos para diseñar el Archivo Distrital de Bogotá y escogido entre 5 candidatos propuestos por la Sociedad Colombiana de Arquitectos para integrar este jurado. Profesor de la Universidad de Los Andes.



Carlos Cubillos: Arquitecto bogotano graduado de la Universidad Nacional de Colombia, Master en arquitectura y diseño urbano de la Universidad de Pensilvania, EE.UU. Jurado internacional de concursos en Colombia y director de diseño urbano y planeación de la firma Gensler.

El Jurado

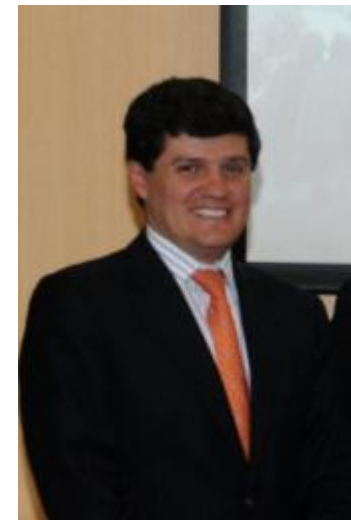
Consuelo Caldas Cano, Presidenta de la CCB

Abogada, empresaria y ejecutiva con amplia experiencia en direccionamiento de organizaciones públicas y privadas en Colombia. Ha ejercido importantes posiciones en la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales (DIAN) y la Superintendencia Financiera, así como en las empresas Legis S.A., Colseguros y Logoformas S.A.. Como Presidente Ejecutiva de la CCB ha liderado el proceso de posicionamiento de la entidad como una institución de talla mundial orientada a la excelencia, incorporando prácticas de Gobernanza, innovando en el modelo de gestión y definiendo una planeación estratégica con visión a largo plazo.



Andrés López Valderrama, Presidente de CORFERIAS.

Abogado de la Universidad del Rosario, especializado en derecho financiero y con una maestría en administración de empresas. Es el Presidente Ejecutivo del Centro Internacional de Negocios y Exposiciones de Bogotá, Corferias desde hace 5 años. Su amplia experiencia en Ferias, Eventos y Convenciones le han merecido reconocimientos en la industria ferial internacional. Es actual Presidente de la Asociación Internacional de Ferias de América (AFIDA) y Presidente del Comité de Asociaciones de Ferias de la UFI (Unión de Ferias Internacionales), lo que le otorga un puesto en el Comité Ejecutivo de la UFI, siendo el primer latinoamericano en ocupar esta privilegiada posición.



Criterios de evaluación

20%

MERITOS DE PLANEACION Y DISEÑO URBANO

- Integración y conectividad con entorno
- Posibilidades de regeneración urbana
- Experiencia del transeunte al exterior del edificio
- Claridad esquema circulación general externa

50%

MERITOS ARQUITECTÓNICOS

- Notoriedad y factibilidad
- Pertinencia al contexto y cultura local
- Viabilidad técnica y constructiva
- calidad de la experiencia al interior del edificio
- Relaciones con el entorno

15%

MERITOS DE SOSTENIBILIDAD

- Estrategias pasivas recomendadas
- Estrategias activas recomendadas
- Cálculos leed

15%

MERITOS OPERACIONALES Y FUNCIONALES

- Cumplimiento del programa
- Mejoras sugeridas al programa
- flexibilidad operativa / funcional
- Capacidad de crecimiento / expansión

5 finalistas

1. **Consorcio Bermudez y Herreros**
COLOMBIA – ESPANA



2. **Diller Scofidio + Renfro con UDEB Arquitectos**
EEUU - COLOMBIA



3. **Snohetta + RIR**
NORUEGA – EEUU – COLOMBIA



4. **Saucier Perrot Architectes**
CANADA



5. **Zaha Hadid Architects**
REINO UNIDO – COLOMBIA





DANIELBERMÚDEZ + herrerosarquitectos



CONSORCIO

DANIEL BERMÚDEZ
JUAN HERREROS

PRESENTACIÓN AL CONCURSO DE ARQUITECTURA
CENTRO INTERNACIONAL DE CONVENCIONES DE BOGOTÁ
CÁMARA DE COMERCIO DE BOGOTÁ
Primer etapa:
Solicitud de calificaciones y concurso de méritos
Bogotá-Madrid / abril 4 de 2011



**ÁGORA
BOGOTÁ**

CENTRO INTERNACIONAL DE CONVENCIONES

ÁGORA
BOGOTÁ

CENTRO INTERNACIONAL DE CONVENCIONES





CUESTIONES RELATIVAS AL ESPACIO PÚBLICO

Fachada desde Corferias





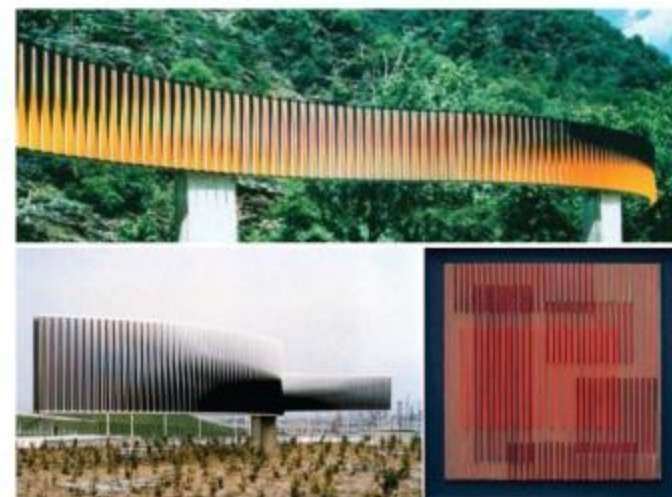


CUESTIONES RELATIVAS AL ESPACIO PÚBLICO

vista del ESPACIO PÚBLICO: BOSQUE Y JARDÍN



trabajos de Carlos Cruz-Díez



CUESTIONES RELATIVAS A LA PRESENCIA DE LAS FACHADAS DEL EDIFICIO EN EL ESPACIO PÚBLICO

vista de DETALLE DE LA FACHADA



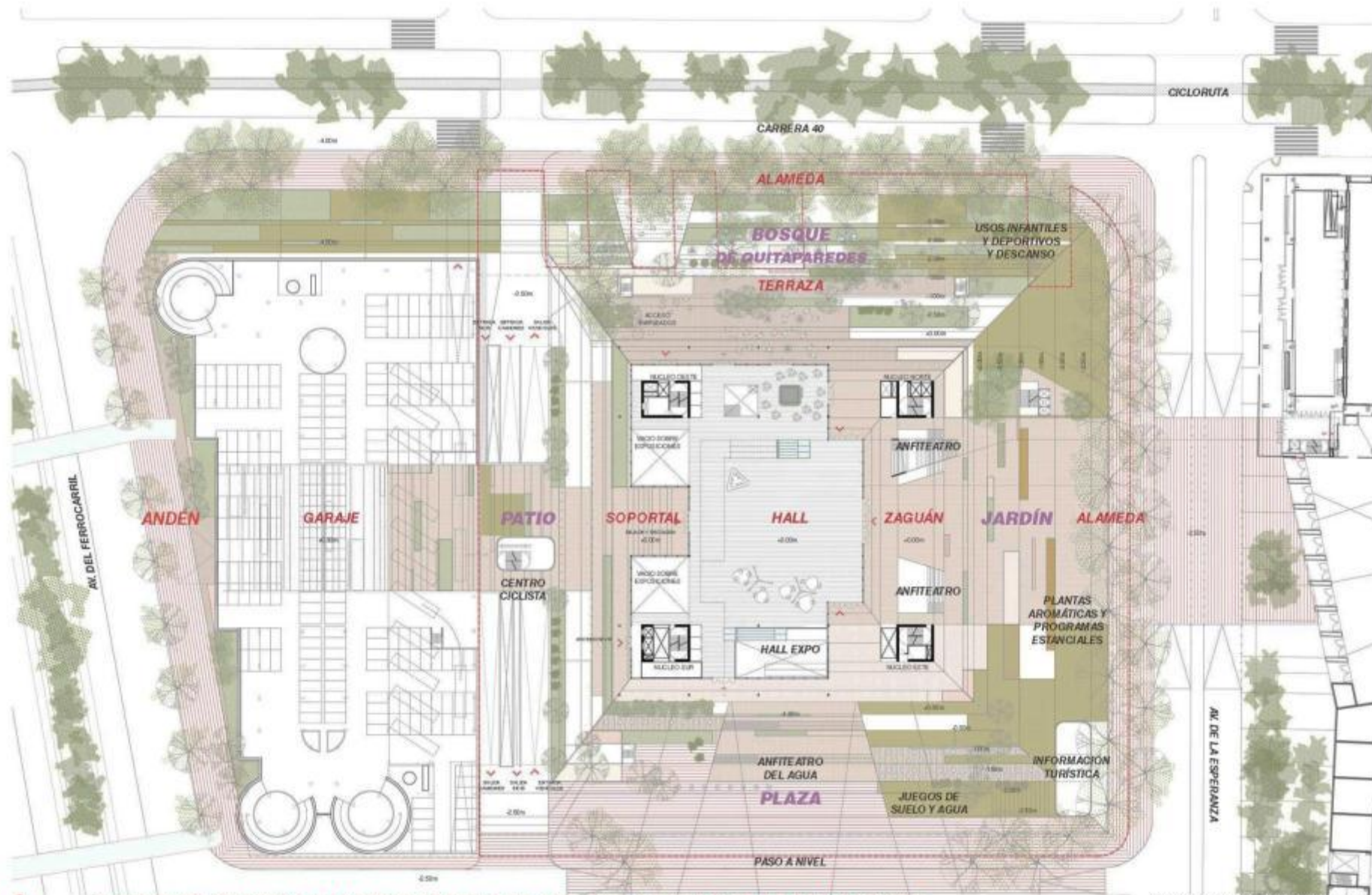
CUESTIONES RELATIVAS A LA PRESENCIA DE LAS FACHADAS DEL EDIFICIO EN EL ESPACIO PÚBLICO

VISTA NOCTURNA DE LA PLAZA DEL AGUA



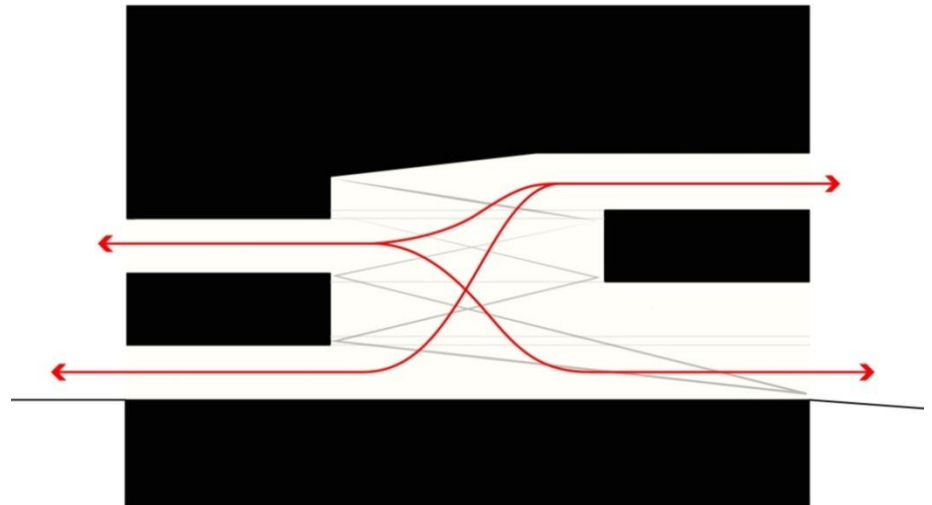
CUESTIONES RELATIVAS A LA PERMEABILIDAD DE ADENTRO AFUERA Y DE AFUERA ADENTRO

GRAN EVENTO NOCTURNO EN LA PLAZA DEL AGUA



CUESTIONES RELATIVAS A LA PERMEABILIDAD DE ADENTRO AFUERA Y DE AFUERA ADENTRO

planta PRIMERA Y CONTEXTO INMEDIATO
escala 1:800







CUESTIONES RELATIVAS A LA PERMEABILIDAD DE ADENTRO AFUERA Y DE AFUERA ADENTRO

vista exterior del HALL con vestíbulo de EXPO y
LOBBY elevado



CUESTIONES RELATIVAS A LA PERMEABILIDAD DE ADENTRO AFUERA Y DE AFUERA ADENTRO

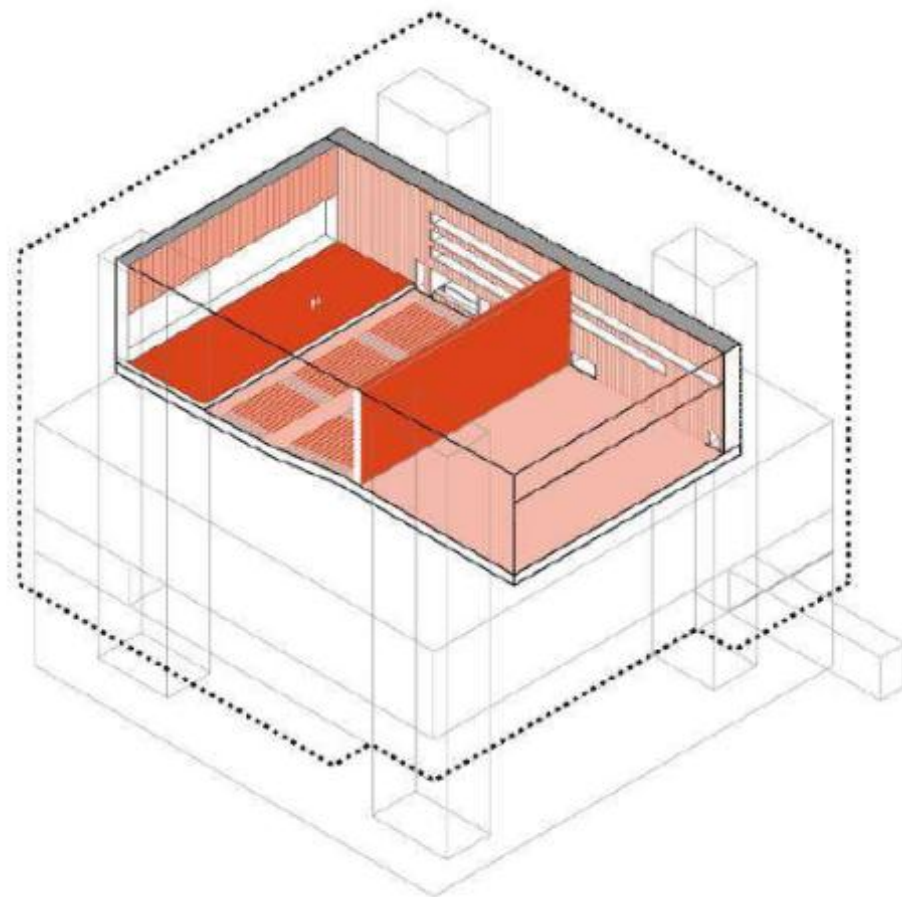
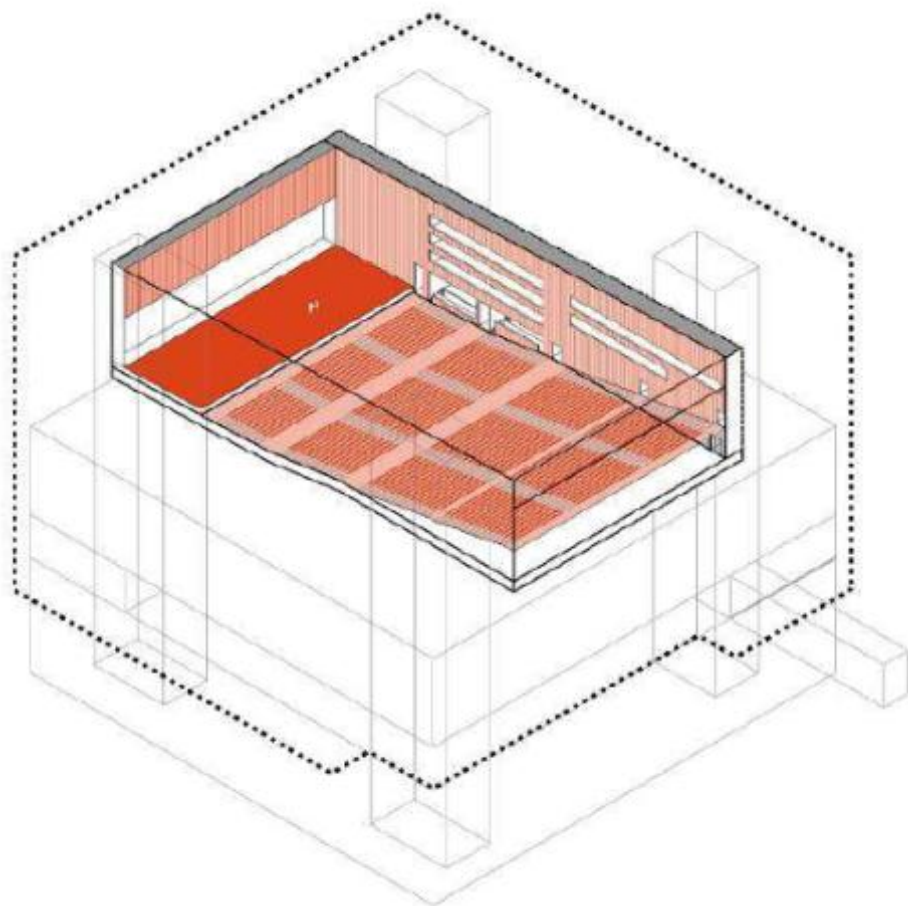
vista EXTERIOR del HALL y el ZAGUÁN con ACCESO desde Pasarela y Anfiteatro de conexión del espacio público con Expo



















**REFLEXIÓN SOBRE EL PARQUEADERO EXISTENTE Y LA CREACIÓN ALREDEDOR DE ÁGORA-BOGOTÁ
DE UN ÁREA DE NUEVA CENTRALIDAD URBANA**

CIUDAD FERIA.
ÁGORA-BOGOTÁ Y SU ENTORNO, 2015
escala 1:5000